附件：

大学生主题创新区创新项目发布

## 一、主题创新区介绍

无人机航拍主题创新区是我校设立于艺术学院新闻传播学系的一个具有 “三航”特色的创新创意区。设立以来，一直致力于科技、艺术与媒体三者融合，突出跨学科、跨专业的创新思路，强化特色建设。无人机航拍主题创新区服务于我校相关专业本科生和研究生的培养以及师生创作实践，并面向全校对无人机航拍感兴趣的同学开放。欢迎大家参加无人机航拍主题创新区创新项目，创作更多优秀的无人机航拍影像作品。

## 二、课题介绍

|  |  |
| --- | --- |
| **课题一** | |
| 指导教师： | 吴志斌、屈雅红、姜照君 |
| 项目名称： | 空中叙事：无人机航拍影像研究 |
| 项目来源： | 自选 |
| 项目简介： | 该项目针对无人机航拍“长于表现、弱于叙事”的难题，力图通过国内外无人机航拍大赛获奖作品的文本分析，探讨无人机航拍如何讲好故事，为无人机空中叙事作一些探索性的前沿研究。 |
| 学生要求： | 1.热爱学术，对无人机航拍影像有兴趣。  2.能坐得下来拉片。  3.文字表达能力强，能展开学术写作。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **课题二** | |
| 指导教师： | 吴志斌、唐庆、姜照君 |
| 项目名称： | 好莱坞航空电影类型研究 |
| 项目来源： | 自选 |
| 项目简介： | “勇气、浪漫和速度”是好莱坞航空电影的SLOGAN。作为早期航拍的电影实践，有必要回溯好莱坞航空电影的发展史，为航拍影像研究夯实基础。 |
| 学生要求： | 1.热爱学术，对好莱坞航空电影有兴趣。  2.能坐得下来拉片。  3.文字表达能力强，能展开学术写作。 |

## 三、报名组队事宜

报名方式：个人报名

项目长期有效，不设截止时间。

联系人：吴志斌 Email: winnybinger@nuaa.edu.cn